

WAS EVEN STIL.....

Ja, even niets laten horen maar daar was een reden voor. Je kunt met pensioen zijn en het toch druk hebben. Ook is de software van onze website veranderd en daar kan ik niet mee overweg; René gelukkig wel en dus kunt u toch e.e.a. volgen.

Nu toch even een stukje proza. Remco en Paul hebben finales achter de rug zoals u op de site heeft gelezen of online gevolgd. Brons voor Remco en een eervolle vermelding voor Paul was het resultaat. Jammer dat onze Theo verhinderd was bij het bandstoten, juist omdat hij de laatste weken opvallend goed speelt. Weekend Scheveningen ging voor en biljarten kan het hele jaar dus Theo koos voor een hopelijk leuk, geslaagd weekeinde.

Zelf rommel ik wat in de kadercompetitie. Eerst als reserve i.v.m. personele krapte bij KSA Spaarndam en sinds kort als vaste speler wegens het tijdelijk uitvallen van een vast teamlid. Tsja, en zo ben ik daar waar ik eigenlijk niet meer wilde zijn: deelnemen aan welke competitie dan ook. Anderzijds, als er een dringend beroep op je wordt gedaan en je kunt niet om de omstandigheden heen (sportief, moreel en uit respect) dan zeg je geen NEE.

Dus terug aan de kadertafel en dat gaat mij slecht af. Ontzettend wisselvallig met moyennes variërend van 16 plus (1^e partij) tot **3** min en zonder noemenswaardige series is iedere partij een enorme opgave. Ik knok voor ieder punt, blijf bij de les en ben na afloop totaal “vernield” maar vind het nog steeds leuk. Dat is ook mijn criterium, leuk vinden. Is dat weg t.z.t. dan haak ik echt af en ga wat anders doen.

Dat *leuk vinden* was ook onderwerp van gesprek tijdens mijn derde les bij Gertjan Veldhuijzen, bekend van YouTube en ereklasser meerdere spelsoorten. Ja, u leest het goed: ik heb les. Na bijna 10 jaar “rust” bleek dat nodig om weer op gang te komen. Ik kon er echt niets meer van. In de bovenkamer weet ik nog alles maar met de coördinatie tussen die bovenkamer en de handjes is van alles mis. Dus naar Gertjan en kijken wat er gebeuren moet. Al gauw bleek dat het tussen de oren zit en dat de factor “leuk” mede bepalend is voor succes. Ook hij zat enkele jaren geleden vast in een negatieve spiraal en werd toen door o.a. Jean Paul de Bruijn en Raymund Swertz (niet de minsten) gewezen op houding, uitstraling en -vraag van beide toppers- “vind je biljarten nog wel leuk?” Daar heeft Gertjan even over nagedacht en is aan de slag gegaan. Ik bewandel dezelfde weg. Ik vind het nog steeds leuk en heb ontdekt intussen dat je daarmee langzaam maar zeker uit het dal kruipt.

Wordt het weer 20 moyenne en meer? Nee en dat ambieer ik ook niet. Maar ik train veel, speel regelmatig en pas de tips van Gertjan toe. Dat valt niet mee want er zijn dingen bij die tegen mijn “historie” ingaan. Zoals bij iedereen zijn er techniekjes bij mij ingeslopen in de jaren die goed waren op mijn top, maar nu echt anders moeten om weer op iets van niveau terug te keren. Mijn handelsmerk (trekstoot) klopt nog qua afstoot maar de speelhoogte in de bal moet anders (minder vlak en minder diep). Achterhand heffen en dan gewoon erin pompen: klinkt raar maar vraag het mij op de clubavond en ik laat het u zien.

Zo zijn er meer dingetjes: anders inrollen, zachter pikeren en masseren en positioneel anders denken/spelen. En dingen afleren is moeilijker dan aanleren; mijn credo al jaren en daar kom ik nu nog eens keihard achter. Binnenkort Jan Willemse Toernooi, het Kaderbreed en het kadertoernooi voor kadristen uit de gemeente Velsen georganiseerd door Martin Gravemaker. Ook de competitie gaat verder en daarna wordt het voor mij beslistijd: ga ik een seizoen door of ga ik freewheelen? Beetje driebanden en kaderen bij Club70 als ik zin heb of stoom ik door in les, training, pk's, competitie enzovoort? Ik weet het nog niet. Zodra de beslissing valt, weet u het ook. Eén ding is zeker: ik blijf lid bij Club70, wat er ook gebeurt. Veel plezier allemaal. Mdg